

Hokus Pokus mit der Filmkamera

Ein medienpädagogisches Projekt für Kinder

Konzept

Audiovisuelle Medien sind für Kinder heutzutage allgegenwärtig. Um die rezipierten Filmeindrücke verstehen und einordnen zu können, ist es wichtig, dass Kinder auch sehen, wie Filme entstehen.

In diesem Projekt schauen die Kinder hinter die Filmkulissen und erleben, wie schier Unmögliches im Film scheinbar wirklich wird. Sie werden selbst zu Darsteller*innen in ihren Kurzfilmen und können mit eigenen Augen sehen, wie Filmtricks beim Dreh und in der Nachbearbeitung umgesetzt werden. Zu diesen Filmtricks gehören unter anderem verschiedene Varianten des Stopptricks und die Greenbox.

Mit dieser Erfahrung sollen die Kinder befähigt werden, die Filmtricks, die häufig in Kinderfilmen vorkommen, zu erkennen und dadurch in ihrer Resilienz bei der Filmrezeption gestärkt werden.



Referenz

*In angenehmer Lernatmosphäre haben Sie an 3 Vormittagen unseren Kindern einen Blick hinter die Film-Kulissen ermöglicht. Die Kids hatten sehr viel Spaß mit Ihnen und konnten ihre eigenen Ideen und Vorschläge mit einbringen. Toll war es zu erleben, wie die Kinder auf ihren selbstgemalten Filmhintergründen sich selber sehen konnten und zur Erkenntnis gelangten, dass nicht alles echt ist, was wir im Film sehen. Für die Kinder war es ein besonderes Erlebnis, sowohl als Darsteller*in als auch bei der Bearbeitung der Kurzfilme dabei zu sein. Bei der Abschlussvorführung mit allen Kindern staunten auch unsere Jüngsten und waren begeistert von den „Zaubereien im Film“.*

Gern würden wir Sie im nächsten Jahr wieder buchen. Wir freuen uns auf ein Wiedersehen.

Margret Hesse, Leiterin der Kita Emil-Barth-Straße in Düsseldorf



Beispielhafte Umsetzung

Das Projekt besteht zum Beispiel aus 3 Einheiten, die an 3 Tagen vormittags mit jeweils zwei Gruppen von bis zu 8 Kindern erfolgen. Am Präsentationstag können auch die anderen Kinder der Einrichtung und weitere Interessierte dazu kommen, um die Filmergebnisse zu sehen und ebenfalls von dem Projekt zu profitieren.

1. Tag: Filmaufnahme

jeweils etwa 1,5 bis 2 Stunden pro Gruppe

2. Tag: Nachbearbeitung

jeweils etwa 1,5 bis 2 Stunden pro Gruppe oder jeweils kürzer in Kleingruppen

3. Tag: Präsentation

jeweils etwa 1,5 bis 2 Stunden pro Gruppe oder jeweils kürzer in Kleingruppen

Nach Absprache können auch eine andere Umsetzung vereinbart werden.



Kontakt

Marcel Scherrer Medienproduktion
Friedrichstraße 53
40217 Düsseldorf

tel 0211 336 88 770

mobil 0174 100 44 32

email info@marcelscherrer.de

web www.marcelscherrer.de

Hokus Pokus mit der Filmkamera

Ein medienpädagogisches Projekt für Kinder

Konzept

Audiovisuelle Medien sind für Kinder heutzutage allgegenwärtig. Um die rezipierten Filmeindrücke verstehen und einordnen zu können, ist es wichtig, dass Kinder auch sehen, wie Filme entstehen.

In diesem Projekt schauen die Kinder hinter die Filmkulissen und erleben, wie schier Unmögliches im Film scheinbar wirklich wird. Sie werden selbst zu Darsteller*innen in ihren Kurzfilmen und können mit eigenen Augen sehen, wie Filmtricks beim Dreh und in der Nachbearbeitung umgesetzt werden. Zu diesen Filmtricks gehören unter anderem verschiedene Varianten des Stopptricks und die Greenbox.

Mit dieser Erfahrung sollen die Kinder befähigt werden, die Filmtricks, die häufig in Kinderfilmen vorkommen, zu erkennen und dadurch in ihrer Resilienz bei der Filmrezeption gestärkt werden.



Referenz

*In angenehmer Lernatmosphäre haben Sie an 3 Vormittagen unseren Kindern einen Blick hinter die Film-Kulissen ermöglicht. Die Kids hatten sehr viel Spaß mit Ihnen und konnten ihre eigenen Ideen und Vorschläge mit einbringen. Toll war es zu erleben, wie die Kinder auf ihren selbstgemalten Filmhintergründen sich selber sehen konnten und zur Erkenntnis gelangten, dass nicht alles echt ist, was wir im Film sehen. Für die Kinder war es ein besonderes Erlebnis, sowohl als Darsteller*in als auch bei der Bearbeitung der Kurzfilme dabei zu sein. Bei der Abschlussvorführung mit allen Kindern staunten auch unsere Jüngsten und waren begeistert von den „Zaubereien im Film“.*

Gern würden wir Sie im nächsten Jahr wieder buchen. Wir freuen uns auf ein Wiedersehen.

Margret Hesse, Leiterin der Kita Emil-Barth-Straße in Düsseldorf

Beispielhafte Umsetzung

Das Projekt besteht zum Beispiel aus 3 Einheiten, die an 3 Tagen vormittags mit jeweils zwei Gruppen von bis zu 8 Kindern erfolgen. Am Präsentationstag können auch die anderen Kinder der Einrichtung und weitere Interessierte dazu kommen, um die Filmergebnisse zu sehen und ebenfalls von dem Projekt zu profitieren.

1. Tag: Filmaufnahme

jeweils etwa 1,5 bis 2 Stunden pro Gruppe

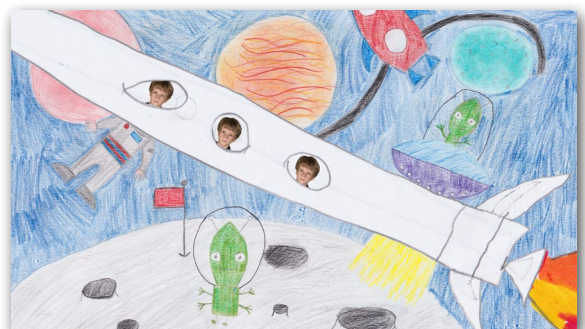
2. Tag: Nachbearbeitung

jeweils etwa 1,5 bis 2 Stunden pro Gruppe oder jeweils kürzer in Kleingruppen

3. Tag: Präsentation

jeweils etwa 1,5 bis 2 Stunden pro Gruppe oder jeweils kürzer in Kleingruppen

Nach Absprache können auch eine andere Umsetzung vereinbart werden.



Kontakt

Marcel Scherrer Medienproduktion
Friedrichstraße 53
40217 Düsseldorf

tel 0211 336 88 770
mobil 0174 100 44 32

email info@marcelscherrer.de
web www.marcelscherrer.de